



La météo très favorable a permis aux organisateurs d'accueillir du monde tous les jours de la manifestation. Elle s'est terminée en beauté dimanche avec la grande parade. PHOTOS CHLOÉ LAMBERT

Enfants et musiciens aux anges

Environ 10 000 personnes ont participé au 74^e Giron des musiques de la Veveyse, qui s'est déroulé à Semsales.

VALENTIN CASTELLA

SEMSALES. Les organisateurs du 74^e Giron des musiques de la Veveyse avaient formulé un souhait: que toutes les générations se retrouvent avec le sourire sur la place de fête de Semsales du 21 au 24 mai. «L'objectif a été atteint», s'est félicité le président du comité d'organisation Fabien Broillet. «Beaucoup de gens sont venus nous témoigner leur joie de voir se côtoyer les anciens et les petits. Ce mélange a créé beaucoup d'émotions.»

De l'émotion a également été transmise par les 550 musiciens lors des concours des sociétés. Selon Barbara Prélaz, membre de la commission fanfares et concours, les experts ont relevé «le bon niveau musical». Le concours de marche a été gagné

par la fanfare de Charmey, encore portée par sa prestation à la fête fédérale. Celle du Crêt a terminé deuxième et première veveysanne. A signaler aussi la participation de 61 solistes lors du concours qui leur est destiné (*résultats ci-dessous*) et le concert de l'Ensemble des jeunes musiciens du district, reformé pour l'occasion.

Le président Fabien Broillet s'est également montré content des animations prévues à la cantine, à l'image du loto et du concert du groupe français Trois Cafés Gourmands. «Les artistes ont été très bien accueillis et ils l'ont rendu sur scène. Nous aurions même pu vendre davantage que 400 places debout si nous avions pris le pari de construire une cantine plus grande.»

Succès de la grande parade

Autre satisfaction: la grande parade du dimanche, animée par 27 groupes. Grâce à une météo très favorable, environ 4000 spectateurs ont répondu présent. «Je tiens à souligner le soutien et la solidarité des sociétés du village de Semsales, qui ont joué le jeu en présentant des costumes et des chars magnifiques.»

Tout ce petit monde aura rendez-vous l'année prochaine au Crêt pour la 75^e édition. ■

Concours de solistes, résultats

Grande finale: 1. Gaëlle Prélaz (saxophone, Attalens) 96; 2. Vincent Charrière (tambour, Le Crêt) 90; 3. Zoé Tonini (cornet, Semsales) 88 – 7 classes.
Instruments à vent (-12 ans): 1. Solam Waser (cornet, Chardonne-Jongny) 97 points; 2. Blandine Savoy (cornet, Le Crêt) 94; 3. Marion

Deschenaux (clarinette, Semsales) 92 – 15 classes.
Instruments à vent (13-16 ans): 1. Zoé Chevalley (flûte traversière, Oron) 94; 2. Leonardo Bessone Wild (saxophone, Oron) 93; 3. Zoé Tonini (cornet, Semsales) 92 – 18 classes.
Instruments à vent (17-20 ans): 1. Marco Missaglia (trompette, Oron) 93; 2. Gaëlle Prélaz (saxophone, Attalens) 92; 3. Sophie Prélaz (cornet, Attalens) 90 – 7 classes.
Instruments à vent (+21 ans): 1. Kifia Rapin (flûte traversière, Semsales) 90 – 1 classe.
Tambours (-15 ans): 1. Jonah Lusier (Le Crêt); Yann Seewer (Semsales) – 2 classes.
Tambours (morceau de classe 4 à 6, -15 ans): 1. Aidan Tonini (Semsales) 33,5 – 1 classe.
Tambours (morceau de classe 1 à 3, -15 ans): 1. Romain Villard (Semsales) 37; 2. Elia Morel (Le Crêt) 33 – 2 classes.
Tambours (16-20 ans): 1. Léane Bossel (Semsales) 36 – 1 classe.
Tambours (+21 ans): 1. Vincent Charrière (Le Crêt) 37,9 – 1 classe.
Batterie (-12 ans): 1. Julio Candia (Clône-Remaufens) 88; 2. Jules Blanchard (Chardonne-Jongny) 86 – 2 classes.
Percussion (-12 ans): 1. Axel Prélaz (Semsales) 89; 2. Nina Mouron (Chardonne-Jongny) 86 – 2 classes.
Concours de marche: 1. Charmey 92,5; 2. Le Crêt 92; 3. Vaulruz 91; 3. Marigny-Bourg 90; 4. Attalens 89,5; 5. La Joux 89 – 12 classes.

PUBLICITÉ

« En remettant en cause nos accords bilatéraux avec l'Europe, cette initiative isole la Suisse et met en danger notre avenir. »

Isabelle Chassot
Conseillère aux États Le Centre

INITIATIVE CHAOS NON
14 JUIN
www.non-chaos.ch